

**BASE COMUM – PERÍODO DA MANHÃ**



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**PROFESSORAS:** ANA MARIA 1ªA/ SOLANGE 1ªB

**TURMAS:** 1º A E 1º B.

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA.

**DATA DA REALIZAÇÃO:** DE 15 A 18 DE MARÇO DE 2021.

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_

**ENDEREÇO:** \_\_\_\_\_

**TELEFONE:** \_\_\_\_\_

**SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS**

VOCÊS JÁ ESTÃO RECEBENDO AS ATIVIDADES DO 4º ROTEIRO DE **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, REFERENTES AOS DIAS 15 A 18 DE MARÇO 2021.** SUA PARTICIPAÇÃO É MUITO PARA QUE TODAS ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO, COM SUCESSO!

NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. QUALQUER DÚVIDA ESTAREMOS A DISPOSIÇÃO NO WHATSAPP.

SEU FILHO DEVERÁ REALIZAR AS **ATIVIDADES NO PERÍODO DE 15 A 18 DE MARÇO NO DIA 18 DE MARÇO** SERÁ ENTREGUE O **5º ROTEIRO** DE ATIVIDADES E RECOLHIDO O QUARTO ROTEIRO PARA CORREÇÃO, SE HOVER

DE SUA FAMÍLIA. EM BREVE TUDO ESTARÁ BEM.  
ABRAÇOS.

**ATENÇÃO:** Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de 2ª, 4ª e 6ª feiras no período das 7:30h às 11:30h.

**SIGA O HORÁRIO**

|   | 2ª FEIRA  | 3ª FEIRA  | 4ª FEIRA                               | 5ª FEIRA  | 6ª FEIRA             |
|---|---|---|--|---|----------------------|
| <b>MANHÃ</b><br>DAS 7:30H<br>AS 11:30H  | MATEMÁTICA  | LÍNGUA<br>PORTUGUESA                                      | MATEMÁTICA<br><br>LÍNGUA<br>PORTUGUESA | LÍNGUA<br>INGLESA<br><br>ARTE<br>EDUCAÇÃO<br>FÍSICA | FERIADO<br>MUNICIPAL |
| <b>TARDE</b><br>DAS 13:00H<br>AS 17:00H | PRÁTICAS<br>PEDAGÓGICA<br>DA LÍNGUA<br>PORTUGUESA<br>(LETRAMENTO) | PRÁTICAS<br>PEDAGÓGICA DA<br>MATEMÁTICA<br>(MAT.EXTENSIVA | ESPORTE E<br>LAZER<br>(RECREAÇÃO)      | MUSICALIZAÇÃO                                       | FERIADO<br>MUNICIPAL |

## HOJE É SEGUNDA-FEIRA

### COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO: 15 DE MARÇO DE 2021.

|   |   |
|---|---|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF <sup>a</sup> . | ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.   |
| O QUE VAMOS ESTUDAR?                                | <b>MATEMÁTICA:</b> A ORIGEM DOS NÚMEROS; TRAÇADO DOS MESMOS; CONTAGEM COM IDENTIFICAÇÃO DE QUANTIDADES IGUAIS; ORDEM CRESCENTE /DECRESCENTE; A NOÇÃO DE ANTECESSOR E SUCESSOR<br>RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE.   |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?             | <b>MATEMÁTICA:</b> PARA CONHECER A HISTÓRIA SOBRE ORIGEM DOS NÚMEROS BEM COMO SUA NECESSIDADE, PRATICAR O TRAÇADO DOS MESMOS; FAZER CONTAGEM COM IDENTIFICAÇÃO DAS QUANTIDADES IGUAIS; COMPREENDER E COMPLETAR A SEQUÊNCIA NUMÉRICA EM ORDEM CRESCENTE /DECRESCENTE; ADQUIRIR NOÇÃO DE ANTECESSOR E SUCESSOR. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS                  | SEGUINDO COMO SEMPRE, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO E SUPERVISÃO DE UM ADULTO.  |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?              | OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REALIZANDO O REGISTRO EM CADA ATIVIDADE PROPOSTA. DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES NO ROTEIRO IMPRESSO.   |

## ESTAMOS NO MÊS DE MARÇO .... MÊS 03!

COMEÇANDO A SEMANA... SEGUNDA – FEIRA DIA \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

### MATEMÁTICA

#### OUÇA COM ATENÇÃO...

#### A ORIGEM DOS NÚMEROS

MUITO, MUITO ANTIGAMENTE O HOMEM NÃO TINHA MORADA FIXA ERA CHAMADO DE NÔMADE.

COM A EVOLUÇÃO DO HOMEM, ELE DEIXA DE SER NÔMADE, FIXOU-SE EM UM SÓ LUGAR, PASSOU A PRATICAR A CAÇA, A COLETA DE FRUTOS, E TAMBÉM O CULTIVO DE PLANTAS E A CRIAÇÃO DE ANIMAIS.

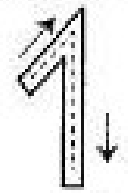














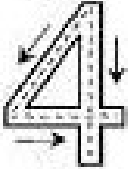



















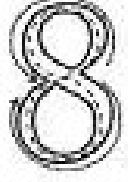









A PARTIR DAÍ SURTIU A NECESSIDADE DE UMA NOVA FORMA DE CONTAGEM, POIS O HOMEM PRECISAVA CONTROLAR O SEU REBANHO DE OVELHAS.

PASSOU-SE, ENTÃO, A UTILIZAR PEDRAS: CADA ANIMAL REPRESENTAVA UMA PEDRA. MAS COMO ISSO ERA FEITO? PARA CADA OVELHA QUE IA PASTAR, UMA PEDRA ERA COLOCADA DENTRO DE UM SACO.

AO FINAL DO DIA, PARA CADA OVELHA QUE ENTRAVA NO CERCADO, UMA PEDRA ERA RETIRADA DO SACO ASSIM, ERA POSSÍVEL MANTER O CONTROLE E SABER SE ALGUMA OVELHA HAVIA SIDO COMIDA POR OUTRO ANIMAL SELVAGEM OU SE APENAS TINHA SE PERDIDO.

DESTA FORMA, COM A EVOLUÇÃO DO HOMEM E DA MATEMÁTICA, SURTIRAM OS NÚMEROS E TAMBÉM A PALAVRA **CÁLCULO**, QUE EM LATIM SIGNIFICA “**CONTAS COM PEDRAS**”.

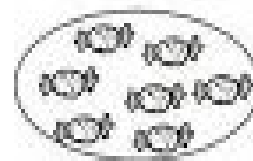
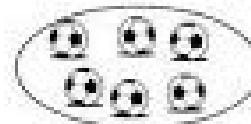
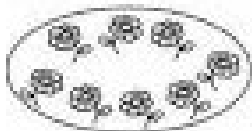
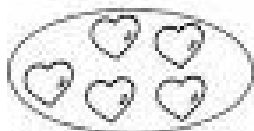
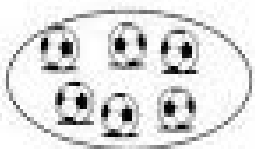
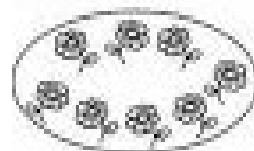
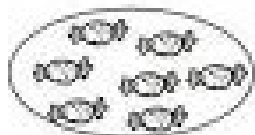
1) COM ATENÇÃO E CALMA CUBRA O PONTILHADO, OBSERVANDO A DIREÇÃO E TREINANO A ESCRITA DOS NÚMEROS.

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
|    |    |    |    |    |
|    |    |    |    |    |
|    |    |    |    |    |
|   |   |   |   |   |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

2) É HORA DE CONTAR..

A) OBSERVE AS DUAS COLUNAS ABAIXO; CONTE OS ELEMENTOS DE CADA CONJUNTO E **LIGUE** AS QUANTIDADES IGUAIS.

| COLUNA 1 | COLUNA 2 |
|----------|----------|
|----------|----------|



B) DEPOIS COM BASE SOMENTE NA **COLUNA 1**, REGISTRE AQUI A QUANTIDADE DE:



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

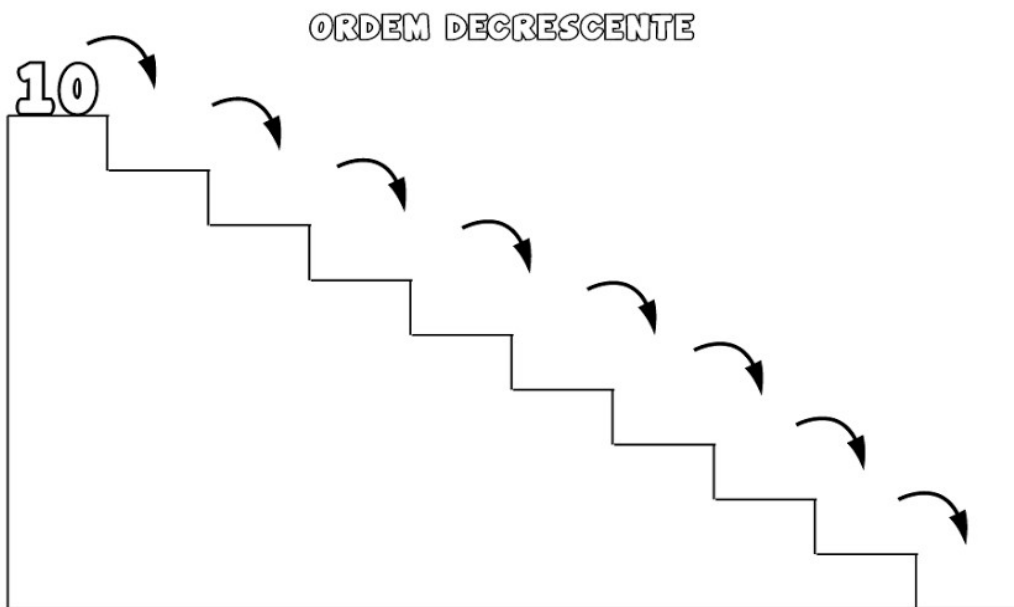
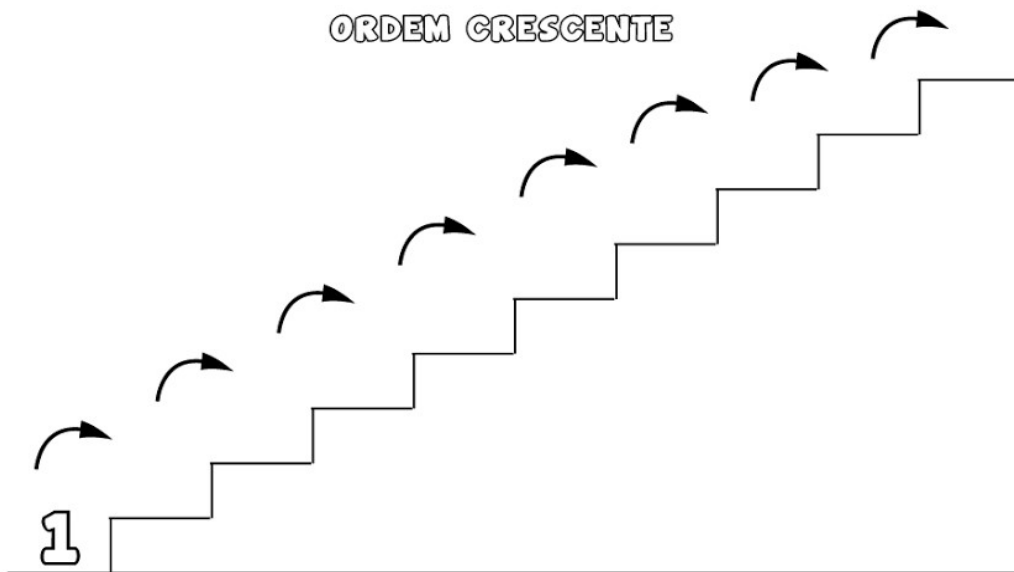
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2) VIMOS ACIMA QUE OS NÚMEROS FORAM CRIADOS POR CAUSA DA NECESSIDADE DE CONTAR. ASSIM É BOM SABER, QUE OS NÚMEROS OBEDECEM UMA ORGANIZAÇÃO, PODENDO SER:

- **ORDEM CRESCENTE:** SÃO ESCRITOS DO MENOR PARA O MAIOR
- **ORDEM DECRESCENTE:** SÃO ESCRITOS DO MAIOR PARA O MENOR

A) AGORA SUBA E DESÇA AS ESCADAS COMPLETANDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA, OBEDECENDO AS ORDENS:



3) QUANDO ORGANIZAMOS OS NÚMEROS NORMALMENTE NA ORDEM CRESCENTE, PODEMOS ANALISAR MAIS DOIS CONCEITOS **ANTECESSOR** E **SUCCESSOR**, TAMBÉM CONHECIDO COMO **NÚMEROS VIZINHOS** OU O QUE VEM **ANTES** E **DEPOIS** DE UM NÚMERO EM DESTAQUE.

EXEMPLOS ; VOU COLOCAR O NÚMERO 1 E O 7 EM DESTAQUE E O VOCÊ COLOQUE O ANTECESSOR E SUCCESSOR DESTES NÚMEROS .. VAMOS LÁ!!

ENTÃO PARA FACILITAR A COMPREENSÃO DO TERMO **ANTECESSOR** É SEMPRE PENSAR NO NÚMERO EM DESTAQUE **MENOS 1** E O **SUCCESSOR** É SEMPRE PENSAR NO NÚMERO EM DESTAQUE **MAIS 1**.

\_\_\_\_\_1\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_7\_\_\_\_\_

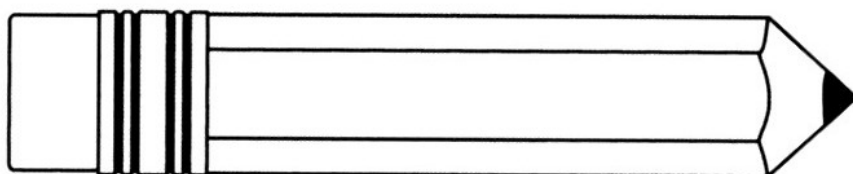


DESTA FORMA O COM  $1-1 = 0$  TENHO O ANTECESSOR DO **NÚMERO 1** QUE É **0** E COM  $1+1 = 2$  TENHO O SUCESSOR É O **2**.

ASSIM SERÁ FEITO COM O NÚMERO 7; PENSANDO EM  $7-1 = 6$  TENHO O **ANTECESSOR** QUE É O **6** DEPOIS  $7+1 = 8$  TENHO O **SUCCESSOR** QUE É O **8**.

- AGORA É COM VOCÊ.... RECORTE OS NÚMEROS NO PONTILHADO E COLE O ANTECESSOR E SUCESSOR DOS NÚMEROS ABAIXO.

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | 2 |  |
|  | 5 |  |
|  | 8 |  |
|  | 3 |  |
|  | 9 |  |



---

|   |   |   |    |   |
|---|---|---|----|---|
| 8 | 1 | 4 | 10 | 3 |
| 9 | 7 | 6 | 3  | 4 |





## HOJE É TERÇA-FEIRA

### COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA

DATA DA REALIZAÇÃO: 16 DE MARÇO DE 2021

|   |  |
|---|--|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF <sup>a</sup> .<br>O QUE VAMOS ESTUDAR? | ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.<br><br>.LÍNGUA PORTUGUESA: RECONHECIMENTO DAS LETRAS DO ALFABETO, COM DESTAQUE PARA <b>AS VOGAIS</b> COM A APRESENTAÇÃO DAS MESMAS POR MEIO DO <b>MÉTODO DAS BOQUINHAS</b> .<br>APRESENTAÇÃO DA VOGAL <b>I</b> COM FOCO NO SOM, TRAÇADO E OS QUATRO TIPOS D E ESCRITA DA VOCAL <b>I</b> .<br>CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA DA LETRA <b>I</b> .<br>PRESENÇA DA LETRA <b>A</b> NA INICIAL DOS NOMES DOS DESENHOS. |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?                                     | LÍNGUA PORTUGUESA: PARA REFORÇAR A COMPREENSÃO DA IMPORTÂNCIA DO ALFABETO, E ACIMA DE TUDO, DAS <b>VOGAIS</b> PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO; PERCEBER O <b>MÉTODO DAS BOQUINHAS</b> COMO FACILITADOR NESTA ETAPA, CONSIDERANDO O ASPECTO <b>MULTISSENSORIAL</b> .<br>IDENTIFICAR VOGALI BEM COMO O SOM, TRAÇADO EOS QUATRO TIPOS DE APRESENTAÇÃO DA MESMA.PERCEBER QUANTAS VEES A LETRA <b>I</b> APARECE DURANTE A PRONÚNCIA DOS NOMES DOS DESENHOS.           |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS  | SEGUINDO COMO SEMPRE, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO E SUPERVISÃO DE UM ADULTO.   |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?                                      | OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REALIZANDO O REGISTRO EM CADA ATIVIDADE PROPOSTA NO ROTEIRO IMPRESSO.  |

É TERÇA-FEIRAAAA..... EM QUE DIA DO MÊS ESTAMOS?? \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

### LÍNGUA PORTUGUESA

ESSA MÚSICA ... VOCÊ CONHECE? ASSISTA E CANTE COM O VÍDEO QUE SERÁ POSTADO NO GRUPO.

1) OBSERVE QUE ELA REPETE VÁRIAS VEZES A PALAVRA **INDIOZINHOS**. SIGA AS INSTRUÇÕES:

A) PINTE A PALAVRA **INDIOZINHOS** TODAS AS VEZES QUE ELA APARECEU.

B) AGORA REGISTE QUANTAS VEZAS A PALAVRA **INDIOZINHOS** APARECE NA MÚSICA. \_\_\_\_\_

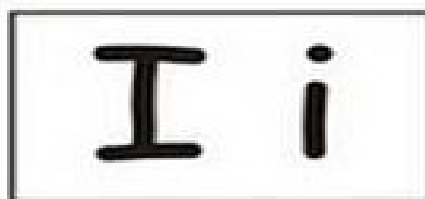
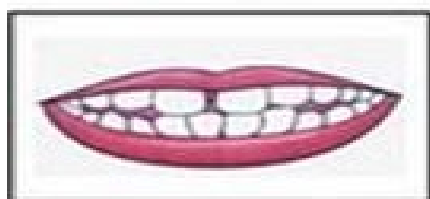


ENTÃO ....NA SEMANA PASSADA INICIAMOS O TRABALHO INTENSO COM AS VOGAIS POR MEIO DO **MÉTODO DAS BOQUINHAS**, QUE TAMBÉM FOI VISUALIZADO EM UM POSTADO GRUPO COM TODAS AS VOGAIS JUNTAS, FOI DADO INÍCIO COM A VOGAL **A**


A BOQUINHA FOI ESSA:



HOJE RESSALTANDO **IMPORTÂNCIA** DAS DAS VOGAIS PARA O PROCESSO DE **LEITURA E ESCRITA**, DAREMOS SEQUÊNCIA COM APRESENTAÇÃO DA VOGAL **I**



A) FALE ESSA VOGAL DUAS OU TRÊS VEZES, EM VOZ ALTA; ESCUTE BEM O SOM QUE ELA FAZ.

B) O TRAÇADO DE DESSA LETRA É BEM FÁCIL . FAÇA DENTRO DA LETRA GIGANTE QUE ESTÁ ABAIXO VÁRIAS VOGAIS  MENORES, PASSE O LÁPIS DE COR EM CIMA DELAS E PINTE A LETRA MAIOR COM UMA MAO BEM LEVE. PINTE O INDIOZINHO. CAPRICHE!!!



2) COMO TODAS AS LETRAS, EXISTEM 4 FORMAS DE APRESENTAÇÃO DESTA LETRA OBSERVE A DESCRIÇÃO ABAIXO E FAÇA AS ATIVIDADES A SEGUIR:

- MAIÚSCULA DE IMPRESSA OU CAIXA ALTA.
- MINÚSCULA DE IMPRESSA OU CAIXA BAIXA .
- MAIÚSCULA MANUSCRITA, CURSIVA OU LETRA DE MÃO
- MINÚSCULA, MANUSCRITA CURSIVA OU LETRA DE MÃO.



A) PINTE O DESENHO E CIRCULE AS LETRAS I DA PALAVRA .



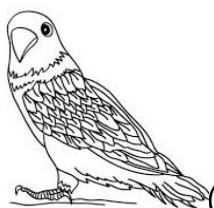
**INDIO**

QUANTAS VEZES APARECEU A VOGAL I NA PALAVRA? \_\_\_\_\_

B) NESTA ATIVIDADE A SEGUIR, VOCÊ **VAI FALAR** O NOME DOS DESENHOS E **ESCUTAR** O **SOM** DA VOGAL I E FAZER UM X DE ACORDO COM A QUANTIDADE DE VEZES QUE A VOGAL APARECE NO NOME DOS DESENHOS:

**EXEMPLOS:**

O PRIMEIRO DESENHO É UM **PERIQUITO** A LETRA **I** APARECE:



( ) 1 VEZ    ( X ) 2 VEZES    ( ) 3 VEZES    ( ) 4 VEZES

O SEGUNDO DESENHO É UM **IGLU**; A LETRA I APARECE:

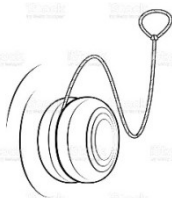


( X ) 1 VEZ    ( ) 2 VEZES    ( ) 3 VEZES    ( ) 4 VEZES

• AGORA É COM VOCÊ!



( ) 1 VEZ    ( ) 2 VEZES    ( ) 3 VEZES    ( ) 4 VEZES



( ) 1 VEZ    ( ) 2 VEZES    ( ) 3 VEZES    ( ) 4 VEZES



( ) 1 VEZ ( ) 2 VEZES ( ) 3 VEZES ( ) 4 VEZES



( ) 1 VEZ ( ) 2 VEZES ( ) 3 VEZES ( ) 4 VEZES



( ) 1 VEZ ( ) 2 VEZES ( ) 3 VEZES ( ) 4 VEZES

### HOJE É QUARTA-FEIRA

#### COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA

DATA DA REALIZAÇÃO: 17 DE MARÇO DE 2021.

|  |   |
|--|---|
| <b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b> | ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.   |
| <b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>                              | <b>MATEMÁTICA:</b> CONTAGEM COM NOÇÃO DO AGUPAMENTO.<br><b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> PRESENÇA DA LETRA <b>I</b> ; NA INICIAL DOS NOMES DOS DESENHOS CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA DA VOGAL DA VOGAL <b>I</b> AO COMPLETAR AS PALAVRAS QUE NOMEIAM OS DESENHOS , IDENTIFICAÇÃO DA LETRA <b>A</b> NAS MESMAS PALAVRAS   |
| <b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>           | <b>MATEMÁTICA:</b> PARA CONTAR E AGRUPAR DE 10 EM 10 , PERCEBENDO O AGRUPAMENTO COMO FACILITADOR DURANTE A CONTAGEM.<br><b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> PARA IDENTIFICAR A PRESENÇA DA LETRA <b>I</b> ; NA INICIAL DOS NOMES DOS DESENHOS; DESENVOLVER CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA DA VOGAL DA VOGAL <b>I</b> AO COMPLETAR AS PALAVRAS QUE NOMEIAM OS DESENHOS , IDENTIFICAR A LETRA <b>A</b> NAS MESMAS PALAVRAS. |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>                | SEGUINDO COMO SEMPRE, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO E SUPERVISÃO DE UM ADULTO.  |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>            | OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REALIZANDO O REGISTRO EM CADA ATIVIDADE PROPOSTA NO ROTEIRO IMPRESSO.   |

JÁ É QUARTA-FEIRA.... QUE DIA É HOJE MESMO?? \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

MATEMÁTICA

**AGRUPANDO DE 10 EM 10.**

1) E DAI... JÁ CONSEGUE CONTAR ATÉ 10? ( ) SIM ( ) NÃO.... SE AINDA NÃO CONSEGUE, PEÇA AJUDA FAÇA O QUE SE PEDE .

A) CONTE OS ELEMENTOS ABAIXO E TODA VEZ QUE CHEGAR A 10 VOCÊ **CIRCULA** FORMANDO ASSIM, **GRUPOS DE 10 ELEMENTOS**

B) DEPOIS FAÇA O REGISTRO RESPONDENDO : QUANTOS **GRUPOS** VOCÊ FORMOU E QUANTOS **ELEMENTOS SOLTOS** SOBRARAM



- QUANTOS GRUPOS VOCÊ CONSEGUIU FORMAR? \_\_\_\_\_
- QUANTOS BOTÕES SOBRARAM SOLTOS? \_\_\_\_\_



- QUANTOS GRUPOS CONSEGUIU FORMAR? \_\_\_\_\_
- QUANTOS LÁPIS SOBRARAM SOLTOS? \_\_\_\_\_



- QUANTOS GRUPOS CONSEGUIU FORMAR? \_\_\_\_\_
- QUANTOS PEIXES SOBRARAM SOLTOS? \_\_\_\_\_



- QUANTOS GRUPOS CONSEGUIU FORMAR? \_\_\_\_\_
- QUANTOS CARACÓIS SOBRARAM SOLTOS? \_\_\_\_\_



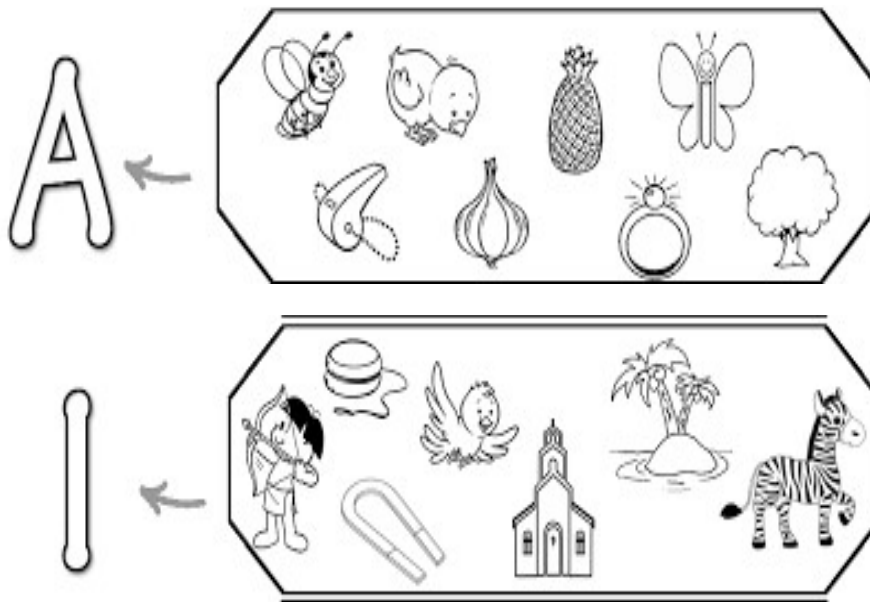
- QUANTOS GRUPOS CONSEGUIU FORMAR? \_\_\_\_\_
- QUANTAS ESTRELAS SOBRARAM SOLTAS? \_\_\_\_\_

2) AGORA PEGUE **OS PALITOS QUE VOCÊ RECEBEU**, FORME PRIMEIRO VÁRIOS **GRUPOS** DE 10 EM 10, AMARRE COM ELÁSTICOS E REGISTRE AQUI:

- QUANTOS GRUPOS VOCÊ FORMOU? \_\_\_\_\_
- SOBRARAM PALITOS SOLTOS? ( ) SIM ( ) NÃO

### LÍNGUA PORTUGUESA

1) NA ATIVIDADE A SEGUIR, PINTE APENAS OS DESENHOS QUE INICIAM COM AS VOGAIS EM DESTAQUE, SENDO ELAS ; **A, I,**



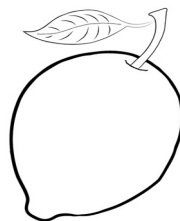
OBSERVE E PINTE DESENHOS ABAIXO... ELES ESTÃO COM SEUS NOMES FALTANDO LETRAS.

A) FALE, REPITA BEM DEVAGAR O NOME DE CADA DESENHO E DESCUBRA AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO, COM AJUDA , COMPLETE AS PALAVRAS.

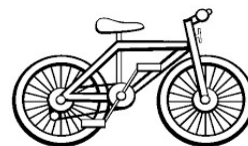
B) NAS PALAVRAS QUE VOCÊ COMPLETOU PINTE A VOGAL **A** DE AZUL.



\_\_\_GREJA



L\_\_\_MÃO



B\_\_\_C\_\_\_CLETA



\_\_\_GUANA



AP\_\_\_TO



JABUT\_\_\_

## **BASE DIVERSIFICADA- PERIODO DA TARDE**

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**PROFESSORAS:** ANA MARIA 1ªA/ DAIANE 1ªB

**TURMAS:** 1º A E 1º B.

**COMPONENTES CURRICULARES:** LETRAMENTO, MATEMÁTICA EXTENSIVA/JOGOS DE RACIOCÍNIO, , EDUCAÇÃO ESPORTE E LAZER

**DATA DA REALIZAÇÃO:** DE 15 A 18 DE MARÇO DE 2021.

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_



### **HOJE É SEGUNDA-FEIRA**

**COMPONENTES CURRICULARES:** LETRAMENTO.

**DATA DA REALIZAÇÃO:** 15 DE MARÇO DE 2021.

|   |   |
|---|---|
| <b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA Prof.<sup>a</sup>.</b> | ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO APRESENTAÇÃO DA PROFESSORA.  |
| <b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>                               | LETRAMENTO: LETRAS INICIAIS DAS PALAVRAS COM ÊNFASE NAS VOGAIS. ESCRITA DAS LETRAS DO ALFABETO E RECONHECER AS LETRAS DE SEU NOME PRÓPRIO.                        |
| <b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>            | LETRAMENTO: RECONHECER AS LETRAS INICIAIS DAS PALAVRAS COM VOGAIS. FAZER TENTATIVA DE ESCRITA DAS LETRAS DO ALFABETO E RECONHECER AS LETRAS QUE COMPÕEM SEU NOME. |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>                 | EXECUTANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS DE FORMA PRÁTICA E FAZENDO O REGISTRO DE ACORDO COM AS INSTRUÇÕES VIA WHATSAPP COM AUXÍLIO DA FAMÍLIA.                         |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>             | OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REGISTRANDO NO ROTEIRO IMPRESSO.  |

### **LETRAMENTO**

A TODO MOMENTO FAZEMOS LISTAS DE COISAS PARA NOS AJUDAR NA ORGANIZAÇÃO DO DIA A DIA, UM BOM EXEMPLO É A LISTA DE COISAS QUE FAZEMOS PARA LEMBRAR O QUE COMPRAR NO MERCADO, NÓS JÁ FIZEMOS E APRENDEMOS ALGUMAS LISTAS EM NOSSAS ATIVIDADES, **JÁ FIZEMOS A LISTA DOS NOMES DE NOSSOS AMIGOS, DOS DIAS DA SEMANA E MESES DO ANO.** AGORA IREMOS FAZER UMA LISTA SEGUINDO A ORDEM DA LETRA INICIAL QUE APARECE.

**PEGUE O ANEXO 1 NO FINAL DO ROTEIRO**

1) APÓS PINTAR E RECORTAR AS GRAVURAS DO ANEXO 1 COLE-AS CONFORME A LETRA INICIAL (VOGAL: A E I O U) INDICADA NA LISTA:

| A | I | O | E | U |
|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |

A) AGORA QUE JÁ FEZ A COLAGEM, ESCOLHA E REESCREVA UMA PALAVRA PARA CADA LETRA:

A: \_\_\_\_\_

E: \_\_\_\_\_

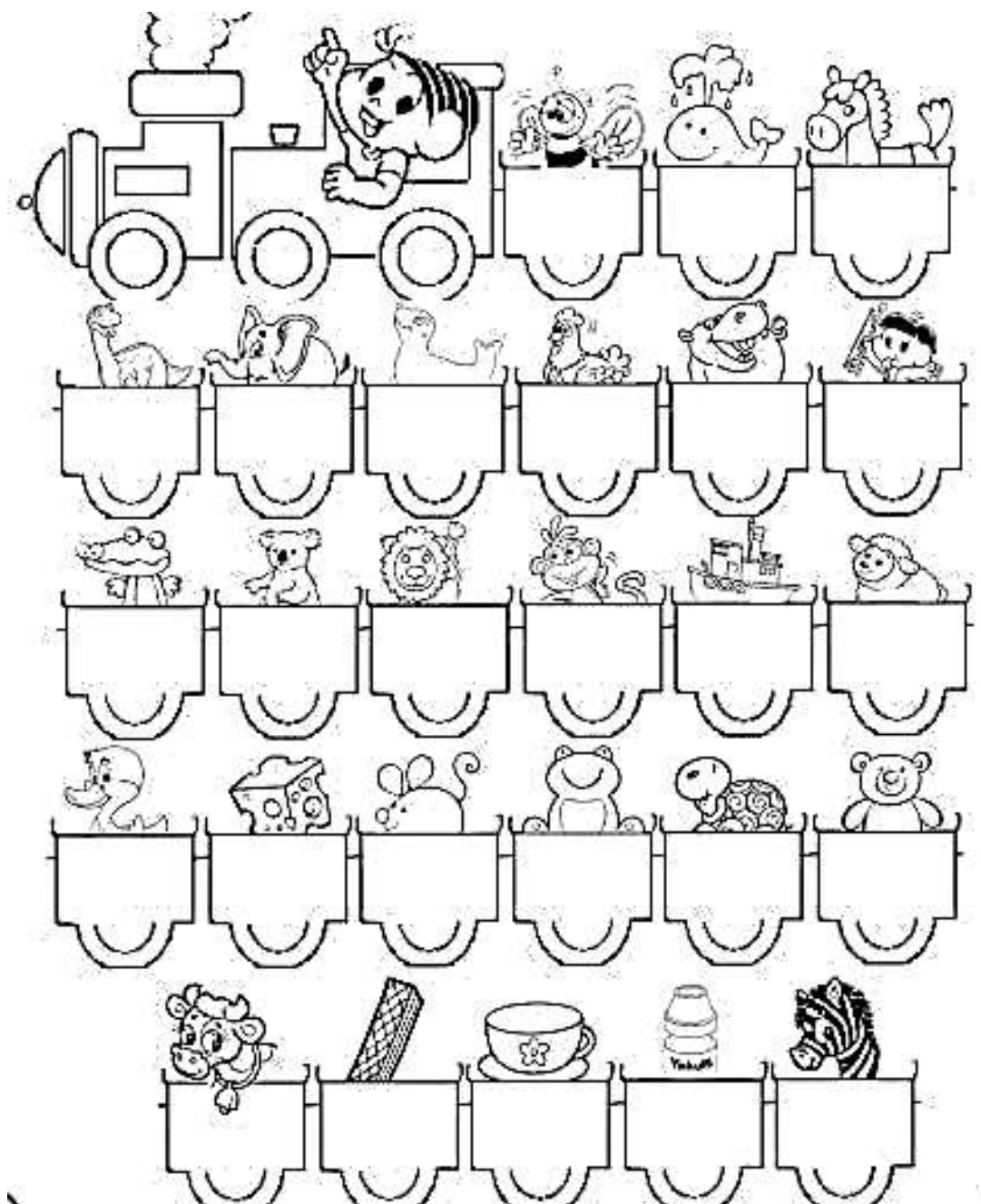
I: \_\_\_\_\_

O: \_\_\_\_\_

U: \_\_\_\_\_



2) O NOSSO ALFABETO CONTÉM 26 LETRINHAS E COM A JUNÇÃO DE ALGUMAS DELAS PODEMOS ESCREVER TODAS AS PALAVRAS, COMPLETE COM AS LETRINHAS INICIAIS DE CADA DESENHO, FORMANDO O NOSSO ALFABETO:



A) PINTA NO ALFABETO AS QUE COMPÕEM SEU NOME.

B) AGORA COM AS LETRINHAS QUE PINTOU ESCREVA SEU NOME BEM BONITO DENTRO DO RETÂNGULO ABAIXO:

C) COM O LÁPIS DE COR AMARELO CIRCULE AS VOGAIS QUE TEM NO SEU NOME.

## HOJE É TERÇA-FEIRA

### COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA

**DATA DA REALIZAÇÃO: 16 DE MARÇO DE 2021.**

|  |   |
|--|---|
| <b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b> | ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.   |
| <b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>                              | JOGOS DE RACIOCÍNIO: JOGO DA MEMÓRIA COM NÚMEROS E QUANTIDADE.<br>MATEMÁTICA EXTENSIVA: MEDIDA DE TEMPO (CALENDÁRIO), SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL  |
| <b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>           | JOGOS DE RACIOCÍNIO: DESENVOLVER A ATENÇÃO, OBSERVAÇÃO E MEMORIZAÇÃO.<br>MATEMÁTICA EXTENSIVA: COMPREENDER INFORMAÇÕES EM TABELAS. IDENTIFICAR A QUANTIDADE DE ITENS, RELACIONAR NÚMERO E QUANTIDADE DE 0 A 10 COM INTERPRETAÇÃO. |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>                | SEGUINDO, COMO JÁ ESTÁ SENDO FEITO, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO DE UM ADULTO.   |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>            | OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REGISTRANDO NO ROTEIRO IMPRESSO.  |

### MATEMÁTICA EXTENSIVA/ JOGOS DE RACIOCÍNIO:

- 1) ESTAMOS ESTUDANDO O CALENDÁRIO E SUA IMPORTÂNCIA NO DIA A DIA, OBSERVE E COMPLETE COM DADOS REFERENTES AO MÊS DE **MARÇO DE 2021**

**CALENDÁRIO DO MÊS DE**

**ANO**

---

| DOMINGO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA | SÁBADO |
|---------|---------|-------|--------|--------|-------|--------|
|         |         |       |        |        |       |        |
|         |         |       |        |        |       |        |
|         |         |       |        |        |       |        |
|         |         |       |        |        |       |        |
|         |         |       |        |        |       |        |






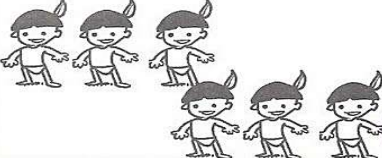




**A) VAMOS COMPLETAR O CALENDÁRIO ATÉ O DIA DE HOJE.**

**B) AGORA COMPLETE A FRASE:**

HOJE É DIA , E  FEIRA, DO MÊS DE

2) LEIA A MÚSICA DOS INDIOZINHOS:

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=vOQvZKGo8m0>

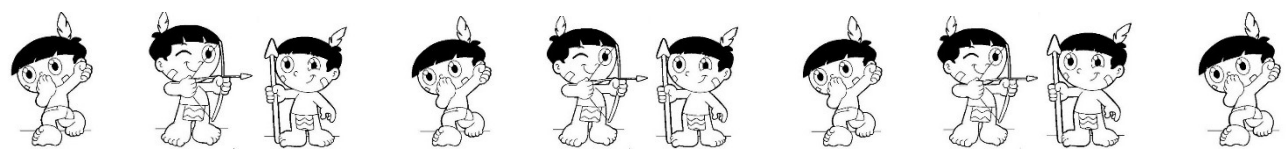
|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>UM...</p>  <input type="text"/>     | <p>DOIS...</p>  <input type="text"/>  | <p>TRÊS INDIOZINHOS...</p>  <input type="text"/> |
| <p>QUATRO...</p>  <input type="text"/> | <p>CINCO...</p>  <input type="text"/> | <p>SEIS INDIOZINHOS...</p>  <input type="text"/> |
| <p>SETE...</p>  <input type="text"/>   | <p>OITO...</p>  <input type="text"/>  | <p>NOVE INDIOZINHOS...</p>  <input type="text"/> |
| <p>DEZ... NUM LINDO BARQUINHO!</p>   |  |   |

IAM NAVEGANDO RIO ABAIXO,  
 QUANDO UM JACARÉ SE APROXIMOU.  
 E O PEQUENO BARCO DOS INDIOZINHOS  
 QUASE, QUASE VIROU!  
 MAS NÃO VIROU! Domínio Público

A) AGORA, PINTE OS ÍNDIOS, CONTE E ESCREVA OS NUMERAIS  
 CORRESPONDENTES NO ESPAÇO DE CADA QUADRO.



B) OBSERVE QUE TEMOS 10 (DEZ) INDIOZINHOS, DESENHE UM BOTE PARA CADA:



**JOGOS DE RACIOCÍNIO:** VAMOS RETOMAR O JOGO DA MEMÓRIA DOS NÚMEROS E  
 QUANTIDADES TRABALHADO DA SEMANA PASSADA.  
 CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA JOGAR COM VOCÊ.

## HOJE É QUARTA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES: ESPORTE E LAZER (RECREAÇÃO)**

**DATA DA REALIZAÇÃO:** 17 DE MARÇO DE 2021.

|  |   |
|--|---|
| <b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b> | ➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.  |
| <b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>                                | ➤ Noção espacial, lateralidade, consciência corporal  |
| <b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>           | ➤ Desenvolver noções espaciais e de lateralidade por meio de movimentos e consciência corporal.   |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>                | ➤ Assistindo ao vídeo da professora Rejane da escola construindo sonhos no link : <a href="https://youtu.be/4693--zuMYY">https://youtu.be/4693--zuMYY</a> |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>            | ➤ Enviando foto ou vídeo para professora.   |

## **PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE ESPORTE E LAZER** RECREAÇÃO

PARA REALIZAR A ATIVIDADE DE HOJE VOCÊS PRECISARÃO DE ALGUNS OBJETOS DA SUA CASA COMO: CAIXAS, BONECAS, CARRINHOS, MOCHILA, ALMOFADA.....

COLOQUE OS OBJETOS EM LINHA RETA COM UMA DISTÂNCIA DE 1 METRO APROXIMADAMENTE ENTRE ELES.



DEPOIS REALIZE OS MOVIMENTOS DE ACORDO COM OS COMANDOS.

- PULE SOBRE OS OBJETOS COM OS DOIS PÉS JUNTOS;
- PULE OS OBJETOS DE UM LADO PARA O OUTRO;
- ANDE FAZENDO ZIQUE ZAQUE PELOS OBJETOS;
- PASSE DE LADO PELOS OBJETOS UM PÉ DE CADA VEZ;
- PASSE LATERALMENTE PELOS OBJETOS OS TOCANDO;
- ABAIXE PEGUE O OBJETO, ERGA ACIMA DA CABEÇA E COLOQUE NOVAMENTE NO CHÃO. FAZER COM TODOS OS OBJETOS;

FOTOGRAFE OU GRAVE VÍDEO DA ATIVIDADE E ENVIE PARA A PROFESSORA. ESTOU ESPERANDO ANSIOSAMENTE.

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**  
**BASE COMUM** **TURMAS:** 1º anos A/B  
**COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA INGLESA  
**PROFESSORA:** CARLA CARVALHO  
**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUINTA-FEIRA, 18 DE MARÇO DE 2021.



**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_

## LÍNGUA INGLESA

|  |   |
|--|---|
| <b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b> | ➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO DA PROFESSORA.  |
| <b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>                                | ➤ REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE PALAVRAS E SAUDAÇÕES DO DIA A DIA EM INGLÊS.  |
| <b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>           | ➤ RECONHECER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS CUMPRIMENTOS, ALGUMAS SAUDAÇÕES E EXPRESSÕES RELACIONADAS AO DIA A DIA DE FORMA LÚDICA.  |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>                | ➤ COLOQUE E O SEU NOME COMPLETO E TURMA NO INÍCIO DA PÁGINA.<br>➤ ACESSE E ASSISTA AOS VÍDEOS:<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=DGvhHCn72E0&amp;t=189s">https://www.youtube.com/watch?v=DGvhHCn72E0&amp;t=189s</a><br>➤ LEIA AS INSTRUÇÕES COM BASTANTE ATENÇÃO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS. |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>            | ➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO ROTEIRO.   |

### GREETINGS-CUMPRIMENTOS/SAUDAÇÕES

HI- OI  
HOW ARE YOU? - COMO VOCÊ ESTÁ?  
I AM FINE - EU ESTOU BEM  
I AM HAPPY- EU ESTOU FELIZ  
I AM SAD- EU ESTOU TRISTE  
I AM ANGRY- EU ESTOU ZANGADO/NERVOSO

# GREETINGS-CUMPRIMENTOS/SAUDAÇÕES

## ➤ VOCABULARY- VOCABULÁRIO

⇒ HI! (OI!)

⇒ HOW ARE YOU?  
(COMO VOCÊ ESTÁ?)



⇒ I AM FINE. (EU ESTOU BEM.)

⇒ I AM HAPPY. (EU ESTOU FELIZ.)

⇒ I AM SAD. (EU ESTOU TRISTE.)

⇒ I AM ANGRY. (EU ESTOU ZANGADO/NERVOSO.)



## EXERCISE

1- MATCH, COLOR AND CIRCLE THE OPTION THAT REPRESENTS HOW YOU ARE TODAY – (LIGUE, PINTE E CIRCULE A OPÇÃO QUE REPRESENTA COMO VOCÊ ESTÁ HOJE)

HOW ARE YOU? - (COMO VOCÊ ESTÁ)



I AM SAD. (EU ESTOU TRISTE.)



I AM ANGRY. (EU ESTOU BRAVO/NERVOSO.)



I AM FINE. (EU ESTOU BEM.)



I AM HAPPY. (EU ESTOU FELIZ.)

---

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM**

**TURMAS:** 1º anos A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

**PROFESSORA:** ZULEICA MARIA WISMECK CORRÊA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUINTA-FEIRA, 18 DE MARÇO DE 2021.



**ARTE**

|  |  |
|--|--|
| <b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b> | ➤ ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA DEPOIS REALIZAR A ATIVIDADE.   |
| <b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>                                | ➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: FORMAS E CORES PRIMÁRIAS  |
| <b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>           | ➤ EXPLORAR E RECONHECER OS ELEMENTOS DAS ARTES (FORMAS E CORES PRIMÁRIAS) EM COMPOSIÇÕES FIGURATIVAS.  |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>                | ➤ HOJE VAMOS FALAR UM POUCO SOBRE FORMAS E CORES PRIMÁRIAS.<br>➤ LEIA O TEXTO INFORMATIVO A INSTRUÇÃO DA ATIVIDADE ATENTAMENTE E DEPOIS REALIZE A ATIVIDADE. |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>            | ➤ REALIZANDO A ATIVIDADE E SE PUDER E QUISER MANDE UMA FOTO.   |

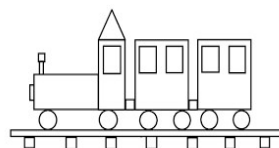
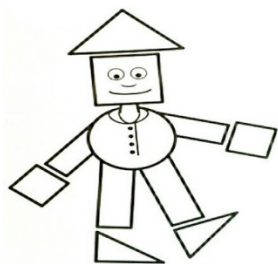
A **FORMA** É FORMADA PELA UNIÃO DE VÁRIAS LINHAS DISPOSTAS DE FORMA A CONTORNAREM UM ESPAÇO, COMO SE VÊ NA FIGURA ABAIXO.



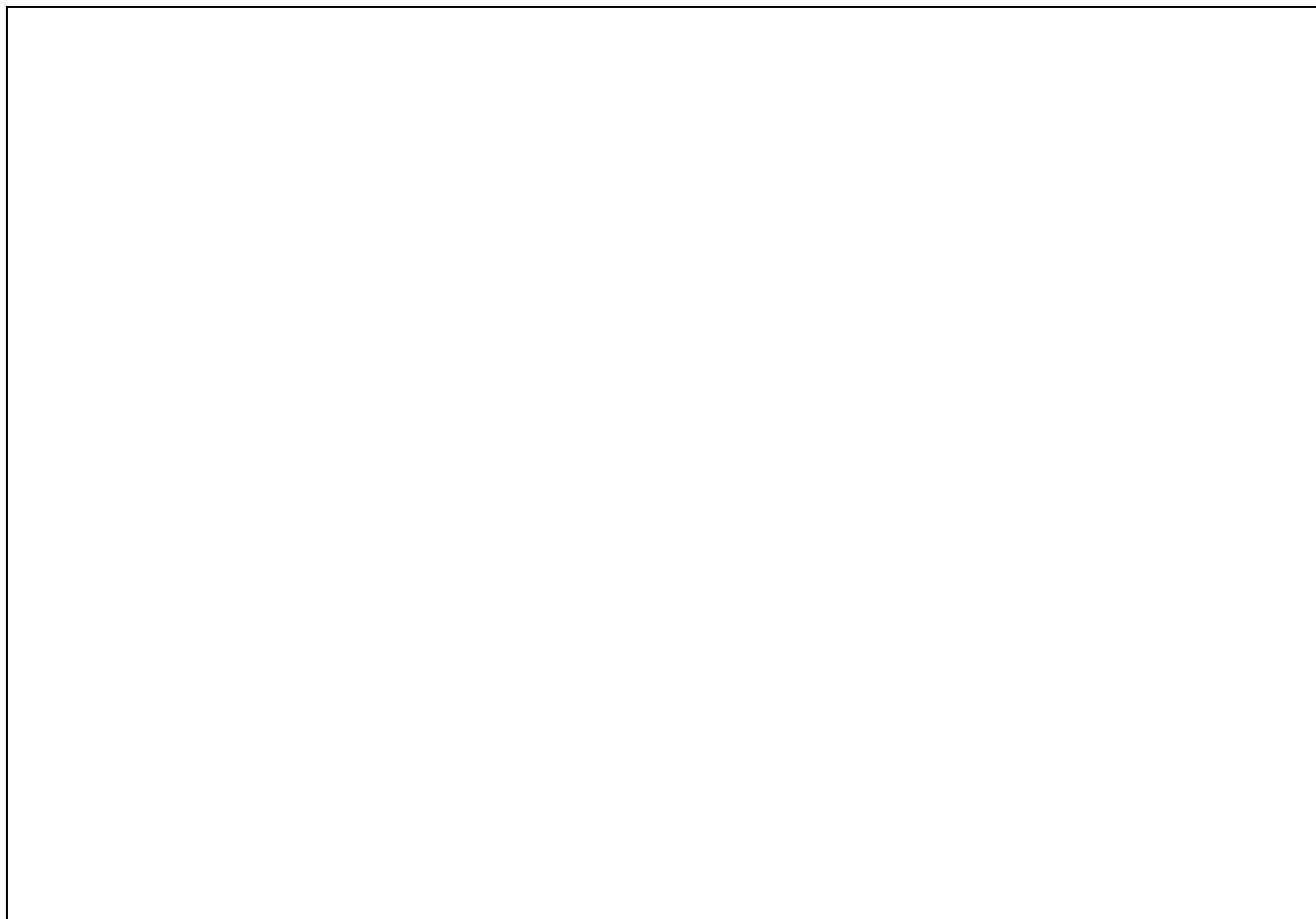
**AS CORES PRIMÁRIAS SÃO:** VERMELHO, AMARELO E AZUL.

## ATIVIDADE: VAMOS FAZER UMA LINDA COMPOSIÇÃO?

- PROCURE NA SUA CASA OBJETOS QUE TENHAM A FORMA DE UM QUADRADO, TRIÂNGULO, RETÂNGULO E CÍRCULO.
- VOCÊ DEVERÁ CONTORNAR AS FORMAS GEOMÉTRICAS FORMANDO UM OBJETO, PODE SER UM TREM, CASA, ANIMAL OU OUTRO QUE GOSTARIA DE FAZER, USE E ABUSE DA SUA IMAGINAÇÃO(OLHE O MODELO ABAIXO).
- PARA COLORIR SEU DESENHO FEITO COM FORMAS GEOMÉTRICAS USE SOMENTE AS CORES PRIMÁRIAS (VERMELHO, AMARELO E AZUL).



INSPIRE-SE E CAPRICHE! REALIZE SUA COMPOSIÇÃO NO ESPAÇO ABAIXO.





**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

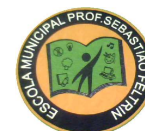
**BASE COMUM**

**TURMAS:** 1º anos A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** EDUCAÇÃO FÍSICA

**PROFESSORA:** SÍLVIA MARIA PESSOA PAGANINI

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUINTA-FEIRA, 18 de março 2021.



## **EDUCAÇÃO FÍSICA**

|  |  |
|--|--|
| <b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b> | ➤ ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.  |
| <b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>                                | ➤ SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA: BONS HÁBITOS DE HIGIENE   |
| <b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSE CONTEÚDOS?</b>             | ➤ CONHECER E COMPREENDER A IMPORTANCIA DE BONS HÁBITOS DE HIGIENE.   |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>                | ➤ ASSISTINDO AO VIDEO DO LINK ABAIXO:<br><a href="https://youtu.be/utxMq9s2Ys8">https://youtu.be/utxMq9s2Ys8</a><br>➤ LEIA O TEXTO E AS INSTRUÇÕES PARA DEPOIS REALIZAR AS ATIVIDADES. |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>            | ➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO PRÓPRIO ROTEIRO..   |

### **LEIA:**

TER BONS HÁBITOS DE HIGIENE GARANTE UMA QUALIDADE DE VIDA MELHOR, POIS QUANDO LAVAMOS AS MÃOS, ESCOVAR OS DENTES, TOMAMOS BANHO, LAVAMOS OS ALIMENTOS MANTEMOS LONGE ALGUNS VERMES E BACTÉRIAS QUE PODEM ENTRAR EM NOSSO ORGANISMO. TAMBÉM EXISTE MUITOS OUTROS HÁBITOS COMO CORTAR AS UNHAS, LIMPAR OS OUVIDOS, MANTER A CASA LIMPA. O VÍDEO A SEGUIR É MUITO INSTRUTIVO A RESPEITO DOS HÁBITOS DE HIGIENE.

### **ATIVIDADE:**

- 1- SÃO VÁRIOS OS OBJETOS QUE USAMOS PARA MANTER O CORPO LIMPO E SAUDÁVEL. DESENHE E ESCREVA O NOME DE 3 COISAS QUE VOCÊ USA PARA FAZER SUA HIGIENE PESSOAL.

\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ .

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO

PROFESSORA: ROSÂNGELA SILVEIRA PAULO JOÓ

TURMAS: 1º E 2º A e B

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 18 DE MARÇO DE 2021.



|   |   |
|---|---|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.  | ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.  |
| O QUE VAI ESTUDAR?                      | <b>MUSICALIZAÇÃO:</b> LETRA, GESTOS E MOVIMENTOS DA CANÇÃO "MINHA BONECA DE LATA".  |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES CRIATIVAS DE MOVIMENTO E DE VOZ NA CRIAÇÃO DE UM PERSONAGEM TEATRAL.</li><li>• DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA FINA E COSCIÊNCIA CORPORAL.</li></ul> |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?     | <ul style="list-style-type: none"><li>➢ ASSISTINDO ATENTAMENTE AO VÍDEO DA PROFESSORA E EM SEGUIDA REALIZANDO AS ATIVIDADES.</li><li>➢ CANTE VÁRIAS VEZES SEGUINDO OS COMANDOS DA MÚSICA.</li></ul>                       |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?  | ➢ A ATIVIDADE SERÁ REGISTRADA NA APOSTILA. QUALQUER DÚVIDA ESTOU A DISPOSIÇÃO NO WHASTAPP DAS 13:00 ÀS 17:00  |

### MUSICALIZAÇÃO

1) CANTE E DANCE ESTA BELA CANÇÃO SEGUINDO OS COMANDOS DA PROFESSORA:

## Minha Boneca De Lata

MINHA BONECA DE LATA  
BATEU COM A CABEÇA NO CHÃO  
LEVOU MAIS DE UMA HORA  
PRA FAZER A ARRUMAÇÃO  
DESAMASSA AQUI  
PRA FICAR BOA

MINHA BONECA DE LATA  
BATEU COM O NARIZ NO CHÃO  
LEVOU MAIS DE DUAS HORAS  
PRA FAZER A ARRUMAÇÃO  
DESAMASSA AQUI  
PRA FICAR BOA...

MINHA BONECA DE LATA

BATEU COM O OMBRO NO CHÃO  
LEVOU MAIS DE 3 HORAS  
PRA FAZER A ARRUMAÇÃO  
DESAMASSA AQUI  
PRA FICAR BOA

MINHA BONECA DE LATA  
BATEU COM O COTOVELO NO CHÃO  
LEVOU MAIS DE 4 HORAS  
PRA FAZER A ARRUMAÇÃO  
DESAMASSA AQUI  
DESAMASSA AQUI PRA FICAR BOA...

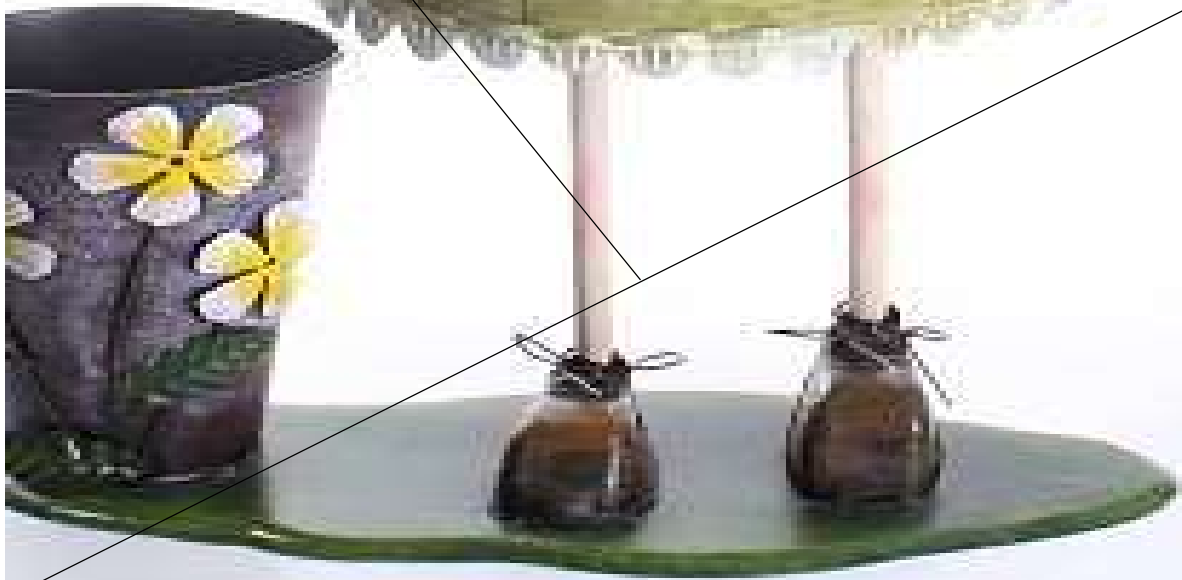
[...] CONTINUAÇÃO...

2) LÁ NA ÚLTIMA FOLHA DO ROTEIRO VOCÊ TERÁ O DESENHO DE UMA BONECA DE LATA EM UM QUEBRA-CABEÇA. VOCÊ DEVERÁ:

- RECORTAR E MISTURAR AS PEÇAS;
- MONTAR O QUEBRA-CABEÇA VÁRIAS VEZES;
- COLAR AS PEÇAS DA BONECA FORMANDO ELA NOVAMENTE.
- GOSTOU? \_\_\_\_\_

COLE O QUEBRA- CABEÇA NESTE ESPAÇO:







# ANEXO 1

A) PINTE RECORTE E COLE NA ATIVIDADE CONFORME A LETRA INICIAL:

